

**XVIII EDYCJA DOBROCZYNNEGO
KONCERTU KOŁĘD DZIECI - DZIECIOM**
na rzecz Towarzystwa Przyjaciół Dzieci
Oddział Okręgowy w Suwałkach

Można przekazać 1% podatku organizacji pożytku publicznego
wystarczy wypełnić odpowiednie rubryki w rocznym sprawozdaniu
podatkowym (PIT-36,PIT-36L,PIT-37, PIT-38 lub PIT-28)

- W rubryce nazwa OPP wpisujesz:
Zarząd Główny Towarzystwa Przyjaciół Dzieci
- W rubryce numer KRS: **0000114345**

Informację o szczegółowym przekazaniu 1% podatku, podatnik będzie mógł
zamieścić w rubryce "Inne informacje, w tym ułatwiające kontakt
z podatnikiem", znajdujące się bezpośrednio nad wnioskiem o przekazaniu 1%
podatku należnego odpowiednio w: poz.135 - PIT-28; poz.311 - PIT-36;
poz.107 - PIT - 36L; poz.123 - PIT-37; poz.59 - PIT-38



ORGANIZATOR KONCERTU:
PAŃSTWOWA SZKOŁA MUZYCZNA I i II STOPNIA W SUWAŁKACH

WSPÓLORGANIZATORZY KONCERTU:
SUWAŁSKIE TOWARZYSTWO MUZYCZNE IM. EMILA MŁYNARSKIEGO W SUWAŁKACH
TOWARZYSTWO PRZYJACIÓŁ DZIECI ODDZIAŁ OKRĘGOWY W SUWAŁKACH
RZYMSKOKATOLICKA PARAFIA KONKATEDRALNA ŚW. ALEKSANDRA W SUWAŁKACH
PAŃSTWOWA WYŻSZA SZKOŁA ZAWODOWA W SUWAŁKACH
SUWAŁSKI OŚRODEK KULTURY W SUWAŁKACH

ORGANIZATORZY SKŁADAJĄ SPECJALNE PODZIĘKOWANIA
PANOM - IGNACEMU OŁOWIOWI I JANOWI MURAWSKIEMU
ZA UŻYCZENIE INSTRUMENTÓW ORAZ POMOC W REALIZACJI KONCERTU

PROJEKT GRAFICZNY, SKŁAD KOMPUTEROWY – MARLENA BOROWSKA

PAŃSTWOWA SZKOŁA MUZYCZNA I i II STOPNIA W SUWAŁKACH
TOWARZYSTWO PRZYJACIÓŁ DZIECI - ODDZIAŁ OKRĘGOWY W SUWAŁKACH
SUWAŁSKIE TOWARZYSTWO MUZYCZNE IM. EMILA MŁYNARSKIEGO W SUWAŁKACH
RZYMSKOKATOLICKA PARAFIA KONKATEDRALNA ŚW. ALEKSANDRA W SUWAŁKACH
PAŃSTWOWA WYŻSZA SZKOŁA ZAWODOWA W SUWAŁKACH
SUWAŁSKI OŚRODEK KULTURY W SUWAŁKACH

PROGRAM

DOBROCZYNNEGO KONCERTU KOŁĘD DZIECI – DZIECIOM



17 STYCZNIA 2016 GODZ. 13.00

KONKATEDRA PW. ŚW. ALEKSANDRA W SUWAŁKACH

PROGRAM KONCERTU KOŁĘD:

1. J. S. Bach – Preludium chorałowe In dir ist Freude BWV 615

RAFAŁ WITKOWSKI – organy

Słowo wstępne – P. LILIANNA ZIELIŃSKA

Prezes Towarzystwa Przyjaciół Dzieci - Oddział Okręgowy w Suwałkach

2. J. S. Bach – Preludium G – dur BWV 541

SEBASTIAN KUCZYŃSKI – organy

3. Cicha noc

4. Dzisiaj w Betlejem

JULIA RADZEWICZ – flet poprzeczny

JÓZEF SZTABIŃSKI – flet poprzeczny

5. Gwiazdka / muz. M. Prosnak /

NATALIA ROGUCKA – sopran

ANNA OBRĄCZKA – sopran

JOANNA ZAKRZEWSKA – fortepian

6. Triumfy / oprac. Marcin Łukasz Mazur, Włodzimierz Sołtysik /

7. Anioł Pasterzom mówi / oprac. M. Ł. Mazur, W. Sołtysik /

SURAŻYŃSKI KACPER – trąbka

BENEDYKT HUSZCZA – trąbka

ALEKSANDER KONIKOWSKI – trąbka

RAFAŁ FRYDRYCH – trąbka

8. Lulajże Jezuniu / oprac. M. Ł. Mazur, W. Sołtysik /

9. Spring Carol / z A Ceremony of Carols muz. Benjamin Britten /

ŻEŃSKI ZESPÓŁ WOKALNY WYDZIAŁU WOKALNEGO PSM I i II ST.

W SUWAŁKACH POD DYREKCJĄ MARLENY BOROWSKIEJ W SKŁADZIE:

ALEKSANDRA PEŁSZYŃSKA – sopran

ALEKSANDRA LIPNICKA – sopran

NATALIA PERKOWSKA – sopran

PAULINA STACHURSKA – sopran

NATALIA BROZIO – sopran

WIKTORIA SIEŃKO – sopran

NATALIA ROGUCKA – sopran

ANNA OBRĄCZKA – sopran

JOANNA ZAKRZEWSKA – fortepian

Witold Lutosławski / wg ks. Michała Mioduszewskiego i Oskara Kolberga

10. My też pastuszkowie

11. Dziecina mała

12. Z narodzenia Pana

MARLENA BOROWSKA – sopran

BARBARA MORUSZEWICZ – fortepian

13. Adeste fideles aranż. John F. Wade, średniowieczny hymn katolicki na okres Bożego Narodzenia

14. Christmas Lullaby muz. John Rutter, adaptacja tekstu Ignacy Ołów

15. Tryumfy Króla Niebieskiego

16. Mizerna cicha

17. Lulaj Synku, lulaj / aranżacja na chór: dr Ignacy Ołów

muz.: Mariusz Matuszewski, sł.: Emilia Waśniowska

MARLENA BOROWSKA – solo sopranowe

SEBASTIAN KUCZYŃSKI – fortepian

CHÓR AKADEMICKI PAŃSTWOWEJ WYŻSZEJ SZKOŁY ZAWODOWEJ

W SUWAŁKACH ORAZ SUWAŃSKI CHÓR ŻEŃSKI CANTILENA

POD DYREKCJĄ DR IGNACEGO OŁOWIA oraz MONIKI BREZGIEŁ

18. J. S. Bach – Preludium i fuga C dur BWV 547

RAFAŁ WITKOWSKI – organy

* * * * *



* * * * *

Prowadzenie Koncertu Kołęd:

Małgorzata Piotrowska

Przygotowanie, organizacja i współprowadzenie Koncertu Kołęd:

Marlena Borowska

* * * * *